

COMUNICATO STAMPA

REBIRTH

La Vaccheria – Roma (Municipio IX)

Dal 5 al 19 luglio 2026

Vernissage: 5 luglio ore 17.00

Con il patrocinio del Municipio IX di Roma, presso La Vaccheria, si presenta la mostra fotografica collettiva *REBIRTH*, progetto organizzato da **FAG Arti Visive** e curato da **Monica Bisin**. Il progetto è inoltre riconosciuto dalla **FIAF – Federazione Italiana Associazioni Fotografiche**.

REBIRTH è un progetto espositivo articolato che si sviluppa tra **La Vaccheria** e **Palazzo Velli Expo**, configurandosi come un unico percorso distribuito su due sedi espositive in continuità.

La scelta del doppio spazio risponde all'esigenza di restituire la dimensione processuale del progetto, intesa come attraversamento e sequenza di passaggi. La distribuzione su due sedi consente di evidenziare questa continuità in movimento, offrendo al pubblico un'esperienza di fruizione che riflette il tema della trasformazione che attraversa l'intero progetto.

Le opere sono presenti integralmente in entrambe le sedi, con differenti modalità di allestimento.

La Vaccheria presenta un allestimento più articolato, in cui le opere fotografiche sono affiancate da oggetti e materiali di supporto. Questa configurazione consente una maggiore stratificazione del percorso espositivo e una lettura ampliata delle relazioni tra immagini e contesto, contribuendo a restituire la complessità del progetto nella sua dimensione installativa.

Palazzo Velli Expo propone invece un allestimento più essenziale, in cui le opere sono presentate senza elementi integrativi, secondo una modalità espositiva che mantiene la continuità del percorso attraverso una diversa condizione di fruizione.

La mostra si sviluppa attorno al tema della rinascita femminile e dei processi di trasformazione personale, intesi come percorsi non lineari caratterizzati da fasi di crisi, passaggio e ridefinizione dell'identità.

Attraverso il linguaggio fotografico, il progetto costruisce un racconto corale che attraversa dimensioni corporee, percettive e interiori, restituendo una visione plurale dell'esperienza femminile contemporanea.

Le opere si collocano in una dimensione di trasformazione che prende avvio da momenti di perdita di riferimenti affettivi, identitari o esistenziali, dando forma a processi di ridefinizione progressiva del sé. In questo contesto, il cambiamento si manifesta come sequenza di micro-passaggi, attraversamenti e riassetto percettivi.

Il progetto fa riferimento al concetto del *kintsugi*, pratica tradizionale giapponese di riparazione che valorizza le fratture attraverso l'oro, assumendo la traccia della rottura come parte integrante della storia dell'oggetto. In questa prospettiva, la fragilità non viene intesa come elemento da rimuovere, ma come componente generativa dei processi di trasformazione.

La rinascita è qui intesa come processo non lineare, che non implica il ritorno a una condizione originaria, ma la costruzione di una nuova configurazione del sé attraverso l'integrazione delle esperienze pregresse.

Vernissage e programma inaugurale

Il vernissage si terrà il **5 luglio alle ore 17.00** presso La Vaccheria.

In occasione dell'apertura è previsto un incontro con la **Dott.ssa Patrizia Niddomi, psicologa e psicoterapeuta**, che offrirà una lettura psicologica del progetto attraverso un intervento in collegamento video.

Per la parte fotografica interverrà **Mariano Fanini, Consigliere Nazionale FIAF** con un breve contributo dedicato al progetto e al valore della fotografia come strumento di espressione e narrazione.

A seguire si svolgerà una **videoperformance dell'autrice Paola Zucchello**, concepita come ulteriore approfondimento del percorso espositivo e della dimensione narrativa del progetto.

Autrici

Le autrici presentano lavori fotografici che, pur nella specificità delle singole ricerche, si innestano in un percorso condiviso di esplorazione della trasformazione e della rinascita. Ne emerge un corpo collettivo di immagini che restituisce, attraverso linguaggi e sensibilità differenti, una visione plurale e stratificata del tema della mostra.

Anna Maria Beligotti
Elisa Gambalonga
Elisabetta Maetzke
Federica Fazio
Giulia Efisi
Giulia Nardinocchi
Laura Domenichelli
Letizia Rostagno
Marzia Bernini
Marzia Francesconi
Monica Bisin
Monica Zorzi
Paola Zucchello
Patrizia Eichenberger
Rossella Priori
Silvia Battaglio
Silvia Mariani
Valeria Ciardulli

Crediti

Curatela: Monica Bisin
Organizzazione: FAG Arti Visive
Con il patrocinio di: Municipio IX di Roma
Riconoscimento: FIAF – Federazione Italiana Associazioni Fotografiche
Sedi espositive: La Vaccheria (Roma), Palazzo Velli Expo (Roma)
Interventi:

- Dott.ssa Patrizia Niddomi (psicologa e psicoterapeuta)
- Mariano Fanini (Consigliere Nazionale Fiaf)

Videoperformance: Paola Zucchello
Progetto: REBIRTH